

CURRICULUM DI ELENA LANDI

Nome e cognome: Elena Landi

Luogo di nascita: Pisa

Data di nascita: 16 Dicembre 1968

Nazionalità: Italiana

Stato civile: Nubile

Residenza: Roma

Cellulare: 393/30.62.551

Cod.Fisc.: LNDLNE68T56G7020

P.IVA: 10176941002



TITOLI DI STUDIO E CORSI:

- Frequenta il terzo anno presso **IED - Istituto Europeo di Design** di Roma nell'anno 1994.
- Frequenta il primo e secondo anno presso **l'Istituto Superiore di Fotografia** di Roma nell'anno 1992/1993.
- Consegue il Diploma di maturità artistica sezione Arte della Stampa presso **l'Istituto d'Arte** di Roma nell'anno 1991.

ESPERIENZE DI LAVORO:

→ Eventi, consulenze e formazione

- Docente allo **IED - Istituto Europeo di Design** (www.ied.it) di Roma del corso serale "**Corso di Posizionamento sui Motori di Ricerca e Web Marketing**" A.A. 2010/2011.
- Docente allo **IED - Istituto Europeo di Design** (www.ied.it) di Roma del corso serale "**Corso di Posizionamento sui Motori di Ricerca e Web Marketing**" A.A. 2009/2010.
- Video lezioni per il portale **Jumper Premium** (www.jumperpremium.com) a **tematica SEO/SEM per fotografi**.
- Docente all'Up Level (www.uplevel.it) di Roma del Master in "**Comunicazione Multimediale**" A.A. 2009/2010.
- Docente al **JumperCAMP** organizzato da Jumper "**Motori di ricerca: tecniche SEO per fotografi**", Milano 30 Giugno 2009.
- Relatore all'evento "**HP Master Class/Summer Edition - Il mestiere del fotografo: evoluzione, strategie e opportunità**", Milano 19 Giugno 2008.

→ **Promozione e visibilità sui motori di ricerca**

• **SEO/SEM Specialist e Relevancy Check e Spam Report** (MSN Italia) per la società **"Ad Maiora SpA"** (www.admaiora.com) dal Maggio 2000 al Febbraio 2008 gestendo clienti come:

- **"Alfa Romeo"** (www.alfaromeo.it)
- **"Fiat"** (www.fiat.it)
- **"Fiat Grande Punto"** (www.fiatpunto.it)
- **"Lancia Musa"** (www.lanciamusa.it)
- **"Maserati"** (www.maserati.it)
- **"Vectrix"** (www.vectrix.com)
- **"Banca Sella"** (www.sella.it)
- **"Ferrero"** (www.ferrero.it)
- **"Fiera di Genova"** (www.fiera.ge.it)
- **"Foster Wheeler"** (www.fosterwheeler.it)
- **"Newsmercati"** (www.newsmercati.com)
- **"Politecnico di Milano"** (www.mip.polimi.it)
- **"Salmoiraghi e Vigano"** (www.salmoiraghievigano.it)
- **"U.S.Robotics Italia"** (www.usr-emea.com)
- **"Unicredit"** (www.unicredit.it, www.unicreditcasa.com, www.unicreditbanca.it)
- **"Style"** (www.style.it)
- **"AZfranchising"** (www.azfranchising.it)
- **"TeamSystem"** (www.teamsystem.com)
- **"Register"** (www.register.it)
- **"Ventaglio"** (www.ventaglio.com)
- **"Camera di Commercio"** (www.camcom.it)
- **"Carrefour Ipermercati"** (www.carrefour.it)
- **"Briko"** (www.briko.com)
- **"Corriere"** (www.corriere.it)
- **"EuropAssistance"** (www.europassistance.it)

• **SEO/SEM Specialist** dal Settembre 2003 ad oggi dei seguenti siti:

- **"Teacher-in-a-box"** (www.teacher-in-a-box.it)
- **"Comteam"** (www.comteam.it)
- **"360 Garda Life"** (www.360gardalife.com)
- **"Jumper"** (www.jumper.it)
- **"Maternità Surrogata"** (www.maternitàsurrogata.info) in collaborazione con **"A. Porfido"**
- **"Cliccanet"** (www.cliccanet.it)
- **"Jobfinance"** (www.jobfinance.it)
- **"Francesca Galliani"** (www.gallianiphoto.com)
- **"LEV3L THREE"** (www.levelthree.biz)
- **"La Vilma"** (www.lavilma.it)
- **"Motocicliste.net"** (www.motocicliste.net)
- **"Lightloft"** (www.lightloft.com)
- **"VizLab.it"** (www.vizlab.it)
- **"Gay Village"** (www.gayvillage.it)
- **"DiGayProject.org"** (www.digayproject.org)
- **"Fernanda Pivano"** (www.fernandapivano.it)
- **"KickOff.biz"** (www.kickoff.biz) in collaborazione con **"Artdisk.it"**
- **"Artdisk"** (www.artdisk.it)
- **"Alessandro Benvenuti"** (www.a-benvenuti.com)

→ Editoria

- Rivista "**Women On Bike**" (numero zero) come fotografa anno 2006.
- Rivista "**AUT Magazine**" (www.mariomieli.org) come fotografa dal 2005/2006.
- Fotografie per pubblicazioni editoriali per: "**Telecom Italia**" anno 1999.
- Immagine di copertina della rivista professionale "**Eurosat**" n.58 Novembre 1997 edizioni Jce (www.jce.it) anno 1997.
- Immagine di copertina della rivista professionale "**Applicando**" n.145 Ottobre 1997 edizioni Jce (www.applicando.com) anno 1997.
- Collaborazione con la rivista "**Micro & Personal Computer**" (www.mpc.it) anno 1994/1998.
- Pubblicità interna per la ditta farmaceutica "**Pfizer Italia**" anno 1994.
- Shooting più elaborazione al computer per: "**La campagna sociale contro la pena di morte**", per l'agenzia McCann-Erickson di Roma anno 1996.

→ Restauro

- Ricostruzione digitale della "radiografia della Lupa Capitolina" su pannello per la mostra "**La Lupa Capitolina**" Musei Capitolini Palazzo Caffarelli e del mosaico restaurato del pavimento di "**Santa Maria Maggiore**" di Tivoli per Trasmissione al Futuro conservazione e immagine s.r.l. anno 1996/2000.
- Restauro fotografico delle 2 Tavole dei "**Fasti Antiates Maiciates Maiores calendario Precesariano anzi-cd cripte Neroniane 84-55 a.C.**" ed elaborazione grafica dei pannelli per la mostra organizzata dalla Soprintendenza dei Beni Culturali di Paestum per il "**Museo di Paestum**" per Trasmissione al Futuro conservazione e immagine s.r.l. anno 1996/2000.
- Ritocco fotografico dell' "**Elmo Poldi Pezzoli**", "**Storia di uno sventramento, Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia**" organizzata dalla Soprintendenza dei Beni Culturali di Roma, Pannelli pittorici "**Fregio Pittorico del Colombario Esquilino raffigurante la leggenda Troiana e le origini di Roma via principe Eugenio meta del 1 secolo a.C**" per Trasmissione al Futuro conservazione e immagine s.r.l. anno 1996/2000.

→ Fotografia

- Shooting per la società "**Comteam S.r.l.**" (www.comteam.it) Gennaio 2010.
- Shooting per la copertina del cd per il gruppo "**Revolution of Darkness**" (www.myspace.com/revolutionofdarkness) Agosto 2010.
- Shooting per l'agenzia "**GoAdv - Online Media Company**" (www.goadv.com) Settembre 2008.
- Shooting per la società di produzione "**Pesci Combattenti**" (www.pescicombattenti.it) Aprile 2008.
- Shooting per lo studio legale "**Portolano Colella Cavallo**" (www.portolano.it) dal Luglio 2007.
- Fotografa ufficiale al "**Campionato Italiano delle Motocicliste 2007**" (www.motocicliste.net <http://www.motocicliste.net/wb/index.asp>) Anno 2007.
- Foto e grafica per il **Calendario delle Motocicliste.net 2002**. (www.motocicliste.net) Gennaio 2002.
- Direzione fotografica degli spettacoli "**Traviata - Un'opera in immersione totale**" di Tito Schipa Jr. e "**Blowin' In The Wind tutto è in frantumi e danza**", traduzioni e regia Tito Schipa Jr.. Con Marcello

Modugno e Tito Schipa Jr. , chitarra Nicola Di Stasio, percussioni Walter Martino, basi musicali Libra (www.titoschipa.it) anno 1998/ 2001.

- Foto di scena dello spettacolo teatrale: "**Un passato da melodici moderni**" (nuova edizione - seconda stagione) scritto, diretto da Alessandro Benvenuti con A.B., Daniele Trambusti e Annalisa Favetti e "**Un passato da melodici moderni**" scritto, diretto da Alessandro Benvenuti con A.B., Daniele Trambusti e Sonia Grassi anno 1999/2000.
- Fotografie still-life del libro "**L'eredità di nonna Angela regina della cucina**" dell' autrice Adriana Ruvolo, edizione Nardini-Editore. anno 1998.
- Fotografia per la campagna promozionale (locandina, manifesto e affissioni) dello spettacolo "**Contorno e la prontezza di Rosina**". Scritto e diretto da Alessandro Benvenuti con Vito e Barbara Enrichi (www.a-benvenuti.com) Ottobre 1999.

CONOSCENZE:

- Ottimo livello di conoscenza nell'utilizzo del banco ottico finalizzato soprattutto alla fotografia pubblicitaria sia dal punto di vista del **ritratto** che da quello dello **still-life**.
- Ottima conoscenza dei sistemi operativi **Apple Macintosh** e **Windows**.
- Ottima conoscenza del pacchetto **Microsoft Office**, **Adobe Photoshop**, **Adobe Lightroom**, **Adobe Illustrator**, **Adobe Acrobat**, **Adobe Dreamweaver**, **Kpt Bryce**, **MetaCreations Painter** e **Quark Xpress**.
- Sufficiente conoscenza del programma **Apple Aperture** ed **Adobe Bridge**.
- Ottima conoscenza **SEO/SEM Specialist** e **Spam Report**.
- Sufficiente conoscenza della programmazione **asp** e **php**.
- Ottima conoscenza della programmazione **html** e delle piattaforme blog **WordPress** e **Movable Type**.
- Ottima conoscenza dei programmi **Web Ceo**, **Keywords Analyzer** e **Ranking-Manager**.
- Ottima conoscenza **Google Analytics**, **Google AdWords**, **Google AdSense**, **Google Webmaster Tools**.

PASSIONI ED AMBIZIONI:

Svolgere un'attività che mi permetta di accrescere ed utilizzare le mie competenze professionali, valorizzando quanto appreso nel settore della comunicazione e dei media, fotografia, grafica, sport motociclistico, promozione online (SEO/SEM) e web project management.